

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Департамент образования Вологодской области**

**Управление образования Администрации города Вологды**

**МОУ "СОШ № 37"**

РАССМОТРЕНО

МО учителей русского языка  
и литературы

Протокол № 4 от «12» мая  
2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Педагогический совет школы

Протокол № 1 от «30» августа  
2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы

А.С. Кочешков  
Приказ № 242 от «30» августа  
2023 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

учебного курса по русскому языку

**«Подготовка к сочинению»**

10-11 класс

г. Вологда 2023

## Содержание курса (51 час)

### **Информация об итоговом сочинении.**

Нормативные и методические документы по подготовке и проведению государственной (итоговой) аттестации (итоговое сочинение).

### **Сочинение как текст.**

Основные признаки текста. Средства связи между частями текста. Способы связи предложений в тексте. Выделение микротем в тексте. Лексические средства организации текста. Морфологические средства организации текста. Синтаксические средства организации текста. Стили речи. Типы речи.

### **Композиция сочинения.**

Выбор темы сочинения. Выбор эпиграфа. Цитирование. Развёрнутый план работы над сочинением.

Теоретико-литературные понятия и их роль в подготовке к экзаменам по литературе. Основные литературоведческие понятия в формулировках тем сочинений.

Классификация сочинений по проблематике, тематике и жанрам. Своеобразие жанров. Зависимость структуры сочинения от его типа.

Структура сочинения. Сбалансированность частей работы, соответствие определённой стилистике.

Вступительная часть сочинения. Виды вступлений (историческое, историко-литературное, аналитическое или проблемное, биографическое, сравнительное, публицистическое, лирическое).

Аргументация. Способы ввода аргументов в текст сочинения. Заключительная часть сочинения.

### **Речевое оформление. Обоснованное использование средств выразительности.**

Анализ лексики: многозначные слова, переносное значение слова, синонимы, антонимы, лексика ограниченного употребления, фразеологизмы. Контекстные синонимы. Контекстные антонимы.

Тропы: метафоры, сравнение, эпитет, олицетворение, ирония, гипербола, метафора, аллегория, перифраза. Художественный символ, паронимы

Стилистические фигуры: градация, антитеза, оксюморон, лексический повтор, анафора, эпифора, параллелизм, эллипсис, умолчание, риторические фигуры, синтаксические конструкции

Редактирование текста сочинения

## **Планируемые результаты освоения видов учебной деятельности**

### **Личностные результаты**

- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества, потребность в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью

- формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;

- воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации;

- мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанное на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести

диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения; •принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;

- способность к сопереживанию и формирование позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам; бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью других людей, умение оказывать первую помощь;

- формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра, нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей и нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);

- развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

- мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки, значимости науки, готовность к научно-техническому творчеству, владение достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, заинтересованность в научных знаниях об устройстве мира и общества;

- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

- экологическая культура, бережное отношения к родной земле, природным богатствам России и мира; понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, ответственность за состояние природных ресурсов; умения и навыки разумного природопользования, нетерпимое отношение к действиям, приносящим вред экологии; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

- эстетическое отношения к миру, готовность к эстетическому обустройству собственного быта.

### **Метапредметные результаты**

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы представлены тремя группами универсальных учебных действий (УУД).

#### **Регулятивные УУД:**

выпускник научится самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута; оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали; ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели; выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты; организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели; сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

#### **Познавательные УУД:**

Выпускник научится искать и находить обобщённые способы решения задач, в том числе осуществлять развёрнутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи; критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках; использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках; находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного

суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития; выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия; выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения; менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

### **Коммуникативные УУД:**

Выпускник научится осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за её пределами), подбирать партнёров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий; при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.); координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; развёрнуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств; распознавать конфликтные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования выпускник научится:

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг) при создании текстов; создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения; правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста; создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль; извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить её в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации; выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления; соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка; оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

### **Предметные результаты**

#### ***Выпускник научится:***

- классифицировать сочинения по проблематике, тематике и жанрам, определять своеобразие жанров, зависимость структуры сочинения от его типа;
- анализировать творческие образцы сочинений различных жанров;

- создавать сочинения определённой тематики в соответствии с требованиями;
- аргументировать, привлекая материал художественных произведений, выражать собственную позицию;
- осуществлять речевое оформления собственных работ;
- уместно употреблять средства художественной выразительности;
- редактировать собственные сочинения.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- самостоятельно работать с текстом и создавать свой собственный текст в условиях определенного отрезка времени, выражать свои мысли современным литературным языком, выстраивать текст по определённой модели, продумывать план и композицию, отбирать фактический материал в соответствии с данной темой;
- совершенствовать и развитие умения передавать в письменной форме свое индивидуальное восприятие, свое понимание поставленных в тексте проблем, свои оценки фактов и явлений.

**Тематическое планирование (51 час)  
10 класс (34 часа)**

	Тема	Количество часов
1	Нормативные и методические документы по подготовке и проведению государственной (итоговой) аттестации (итоговое сочинение).	1
2	Требования к сочинению на литературную тему.	1
3	Критерии оценивания.	1
4	Сочинение как текст. Основные признаки текста.	1
5	Выделение микротем в тексте.	1
6	Лексические средства организации текста.	1
7	Морфологические средства организации текста.	1
8	Синтаксические средства организации текста.	1
9	Стили речи. Типы речи.	1
10	Теоретико-литературные понятия и их роль в подготовке к экзамену по литературе.	1
11	Основные литературоведческие понятия в формулировках тем сочинений.	1
12	Классификация сочинений по проблематике, тематике и жанрам.	1
13	Своеобразие жанров.	1
14	Зависимость структуры сочинения от его типа.	1
15	Выбор темы сочинения.	1
16	Выбор эпиграфа. Цитирование	1
17	Развёрнутый план работы над сочинением.	1
18	Структура сочинения.	1
19	Сбалансированность частей работы, соответствие определённой стилистике.	1
20	Вступительная часть сочинения.	1
21	Виды вступлений (историческое, историко-литературное, аналитическое).	1
22	Виды вступлений (проблемное, биографическое, сравнительное).	1
23	Виды вступлений (публицистическое, лирическое).	1
24	Заключительная часть сочинения.	1
25	Аргументация. Способы ввода аргументов в текст сочинения.	1

26	Аргументация. Способы ввода аргументов в текст сочинения.	1
27	Речевое оформление. Анализ лексики.	1
28	Обоснованное использование средств выразительности.	1
29	Обоснованное использование средств выразительности.	1
30	Редактирование.	1
31	Практическая работа. «Редактирование готовых сочинений»	1
32	Практическая работа. «Редактирование готовых сочинений»	1
33	Практическая работа. «Редактирование готовых сочинений»	1
34	Практическая работа. «Редактирование готовых сочинений»	1
	Всего за год	<b>34 часа</b>

### 11 класс (17 часов)

	Тема	Количество часов
1	Тематические направления 2020-2021 учебного года. Критерии оценивания. Различение понятий тема - проблема – тезис.	1
2	Направление 1. Отбор литературного материала. Работа над сочинением	2
3	Направление 2. Отбор литературного материала. Работа над сочинением	2
4	Направление 3. Отбор литературного материала. Работа над сочинением	2
5	Направление 4. Отбор литературного материала. Работа над сочинением	2
6	Направление 5. Отбор литературного материала. Работа над сочинением	2
7	Классификация ошибок, исправляемых и учитываемых в системе оценивания итогового сочинения	1
8	Понятие о речевой ошибке (понятие о речевой норме, причины возникновения речевых ошибок, виды речевых ошибок).	2
9	Причины возникновения грамматических ошибок и их классификация.	2
10	Практическая самостоятельная работа. Сочинение и его редактирование.	1
	<b>Всего за год</b>	<b>17 часов</b>

### **Реализация воспитательного потенциала урока (виды и формы деятельности)**

Воспитание уважительного отношения к русскому языку и его структурным элементам; осознание его роли в формировании лингвокультурной компетенции человека. Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения. Применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных и дидактических игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактической театрализации; групповой работы или работы в парах

### **Учебные пособия:**

1. Леонова А.В., Богданова С.Г., Моисеева В.Г. Сочинение? Легко! Перезагрузка. 10-11 классы. Учебное пособие. – М.: Просвещение, 2019
2. Беляева Н.В. Итоговое сочинение: подготовка и контроль. - М.: Просвещение, 2019
3. Подготовка и проведение итогового сочинения по литературе. Методические рекомендации для образовательных организаций. - М.: Просвещение, 2019