

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 37  
имени Героя Советского Союза И.С. Конева»

РАССМОТРЕНО  
на заседании Методического  
совета

Протокол № 1 от 28.08.2023



УТВЕРЖДЕНО

Приказ № 242 от 30.08.2023

А.С. Кочешков

**Положение  
о проектной деятельности обучающихся**

**1. Общие положения**

Положение о проектной деятельности обучающихся регулирует организационные вопросы проектной деятельности обучающихся, которая является составной частью образовательного процесса в МОУ «СОШ №37» и осуществляется в рамках урочной и внеурочной деятельности.

Положение разработано в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (редакция от 24.09.2022);
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 № 115;
- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденным приказом Минобрнауки России от 31.05.2021 № 286 (далее – ФГОС НОО);
- Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утвержденным приказом Минобрнауки России от 31.05.2021 № 287 (далее – ФГОС ОО);
- Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012. № 413 (в редакции приказа №732 от 12.08.2022) (далее – ФГОС СОО);
- Основных образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования МОУ «СОШ №37» (далее – ООП НОО, ООП и СОО соответственно, ООП).

## 1. Организация проектной деятельности

1. Результаты выполнения групповых и (или) индивидуальных учебных исследований и проектов обучающихся используются для проверки сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных учебных действий, достижения предметных результатов.
2. На уровне начального общего образования проектная деятельность обучающихся реализуется в рамках урочной и внеурочной деятельности в соответствии с ООП НОО и локальными нормативными актами школы.
3. Проектно-исследовательская деятельность обучающихся может быть одним из направлений внеурочной деятельности и обеспечивать углубленное изучение учебных предметов в процессе совместной деятельности по выполнению проектов.
4. На уровне основного общего и среднего общего образования групповые и (или) индивидуальные учебные исследования и проекты (далее – проект) выполняются обучающимся в рамках одного из учебных предметов или на межпредметной основе с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания избранных областей знаний и (или) видов деятельности и способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно- познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую и другие).
5. Проектная деятельность обязательна для каждого учащегося (обучающегося), занимающегося по обновленным ФГОС. Обучающиеся 1-4 классов могут выполнять как коллективные (групповые), так и индивидуальные проекты. Для обучающихся 9,10 классов обязательным является выполнение итогового индивидуального проекта.
6. Защита индивидуального итогового проекта в основной и средней школе является одной из обязательных составляющих материалов системы внутришкольного мониторинга образовательных достижений.
7. Выбор темы проекта осуществляется обучающимися.
8. Результатом проекта является одна из следующих работ:
  - а) письменная работа (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчёты о проведённых исследованиях, стендовый доклад и др.);
  - б) художественная творческая работа (в области литературы, музыки, изобразительного искусства, экранных искусств), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации и др.;
  - в) материальный объект, макет, иное конструкторское изделие;
  - г) отчётные материалы по социальному проекту, которые могут включать как тексты, так и мультимедийные продукты;
  - д) мультимедийный продукт, чертеж изделия, модель изделия, бизнес-план, газета, видеофильм, статья, макет, костюм, изделие, проведение мероприятия, оформление зала, электронное учебное пособие, выставка, презентация (устная, компьютерная).
  - е) иной продукт, выполнение которого обосновано учащимся.

9. Выполнение обучающимися индивидуального проекта не исключает их участие в групповых проектах.

10. Индивидуальные и групповые проекты выполняются обучающимися самостоятельно под руководством учителя (тьютора). Тьюторы назначаются приказом директора.

Тьюторы:

- формулируют совместно с обучающимися темы, предлагаемые для выполнения обучающимися;
- организуют очно и дистанционно индивидуальные и групповые консультации для обучающихся в процессе выполнения проектов (как плановые, так и по запросам обучающихся), осуществляют контроль деятельности обучающихся и несут ответственность за качество представляемых на защиту работ;
- проводят индивидуальные консультации с обучающимися, представляющими свои проекты на конкурсы разного уровня. Для участия проектной работы в конкурсных мероприятиях разного уровня (муниципальных, окружных, региональных, федеральных) тьютор организует оформление сопровождающей документации, предусмотренной форматом данного конкурса, и согласовывается с директором школы.

11. После выбора темы проекта обучающиеся согласуют ее с тьютором.

Обучающиеся самостоятельно при поддержке тьютора определяют цель (продукт) проекта, его особенности, согласуют с тьютором план-график выполнения проекта. Результаты выполнения проекта могут учитываться как результаты промежуточной аттестации по предмету «Индивидуальный проект» согласно ООП СОО и локальным нормативным актам школы.

12. Оценка проектов обучающихся проводится в форме их защиты обучающимися на заседании школьной комиссии.

13. Состав школьной комиссии по рассмотрению и оценке проектов обучающихся определяется директором.

Школьная комиссия по рассмотрению и оценке проектов обучающихся:

- проводит предварительное рассмотрение проектов обучающихся, представляемых к защите;
- определяет даты защиты проектов обучающихся;
- организует и проводит оценивание проектов обучающихся;
- инициирует выдвижение лучших проектов для участия в конкурсных мероприятиях разного уровня.

### **3. Требования к оформлению проекта в форме письменной работы**

Результаты проекта в форме письменной работы оформляются в письменном виде со следующей структурой:

- титульный лист (по образцу согласно Приложению 1 к настоящему положению);
- оглавление;

- введение;
- основная часть;
- заключение;
- список литературы (библиографический список);
- приложения.

- Введение должно включать в себя:

- обоснование актуальности темы;
- описание степени изученности данного вопроса;
- формулировку поставленной проблемы;
- определение целей и задач;
- описание необходимых ресурсов, в том числе краткий обзор используемой литературы и источников;
- описание собственного опыта работы в решении избранной проблемы.

- Основная часть письменной работы должна состоять из двух разделов. Первый содержит теоретический материал, второй - практический (экспериментальный). Основная часть включает в себя:

- теоретическое обоснование проекта
- описание основных рассматриваемых фактов;
- характеристику методов решения проблемы;
- сравнение известных автору ранее существующих и предлагаемых методов решения;
- описание собственного исследования или обоснование выбранного варианта решения (эффективность, точность, простота, наглядность, практическая значимость и т. д.).

- В заключении в лаконичном виде формулируются выводы и результаты, полученные автором, направления дальнейших исследований и предложения по возможному практическому использованию результатов представленного проекта.

- В списке используемых источников указываются публикации, издания и другие источники, использованные автором. Каждый источник оформляется следующим образом: фамилия, инициалы автора; название издания; выходные данные издательства; год издания; номер выпуска (если издание периодическое); количество страниц, ссылка на публикацию в интернете.

Все источники должны быть пронумерованы и расположены в алфавитном порядке. Список использованной литературы и других источников составляется в следующей последовательности:

- законы, постановления правительства;
- официальные справочники;
- художественные произведения;
- специальная литература;
- периодические издания;
- интернет-источники.

- Основной текст письменной работы печатается на страницах формата А4. Шрифт – Times New Roman, размер – 12, межстрочный интервал – 1,5. Поля: слева – 25 мм, справа – 10 мм, снизу и сверху – 20 мм. Допустимо рукописное оформление отдельных фрагментов по желанию обучающегося - автора проекта.

- Общий объем текста работы – от 8 до 20 страниц (не считая титульного листа). Приложения могут занимать до пяти дополнительных страниц. Приложения должны быть пронумерованы и озаглавлены.

#### **4. Порядок защиты проекта**

1. Публичная защита проекта проводится лично автором (авторами) в устной форме на заседании школьной комиссии.

2. Даты защиты проектов определяются школьной комиссией по рассмотрению и оценке проектов обучающихся и утверждаются директором не позднее чем за месяц до дня защиты.

3. На публичной защите автору (авторам) обеспечивается возможность:

- представить результаты своей работы в форме письменных отчетных материалов, готового проектного продукта, устного выступления и электронной презентации;
- публично обсудить результаты деятельности с другими обучающимися, педагогами, родителями, специалистами-экспертами
- получить квалифицированную оценку результатов своей деятельности от членов педагогического коллектива и независимого экспертного сообщества (представители вузов, научных организаций и других)

4. Тьютор заранее знакомит обучающихся с регламентом проведения защиты проекта, параметрами и критериями оценки – минимум за две недели до публичной защиты.

5. На публичной защите проекта речь обучающегося должна включать:

- актуальность проекта;
- положительные эффекты от реализации проекта, важные как для самого автора, так и для других людей;
- ресурсы (материальные и нематериальные), необходимые для реализации проекта, возможные источники ресурсов;
- риски реализации проекта и сложности, которые ожидают при массовой реализации данного проекта.

6. Обучающийся вправе использовать в ходе публичной защиты проекта презентацию, аудио-, видео- и другие материалы.

7. Продолжительность выступления обучающегося не должна превышать 8 минут. После завершения выступления автор проекта отвечает на вопросы членов школьной комиссии по рассмотрению и оценке проектов обучающихся (не более 5 минут).

## 5. Оценка проектной работы

1. Оценка проектов обучающихся проводится школьной комиссией по рассмотрению и оценке проектов обучающихся по следующим критериям:

- сформированность познавательных универсальных учебных действий: способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, проявляющаяся в умении поставить проблему и выбрать адекватные способы ее решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов и (или) обоснование и реализацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, макета, объекта, творческого решения и других;
- сформированность предметных знаний и способов действий: умение раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой или темой использовать имеющиеся знания и способы действий;
- сформированность регулятивных универсальных учебных действий: умение самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени; использовать ресурсные возможности для достижения целей; осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях;
- сформированность коммуникативных универсальных учебных действий: умение ясно изложить и оформить выполненную работу, представить ее результаты, аргументированно ответить на вопросы.

### Критерии оценивания проектных работ

1. Проект оценивается по критериям сформированности универсальных учебных действий

<b>1. Сформированность познавательных универсальных учебных действий</b>	
<i>Критерий 1.1.</i> Поиск, отбор и адекватное использование информации	Баллы
Работа содержит незначительный объем подходящей информации из ограниченного числа однотипных источников	1
Работа содержит достаточный объем подходящей информации из однотипных источников	2
Работа содержит достаточно полную информацию из разнообразных источников	3
<i>Критерий 1.2.</i> Постановка проблемы	Баллы
Проблема сформулирована, но гипотеза отсутствует. План действий фрагментарный	1
Проблема сформулирована, обоснована, выдвинута гипотеза (гипотезы), но план действий по доказательству/опровержению гипотезы не полный	2
Проблема сформулирована, обоснована, выдвинута гипотеза (гипотезы), дан подробный план действий по доказательству/опровержению гипотезы	3
<i>Критерий 1.3.</i> Актуальность и значимость темы проекта	Баллы
Актуальность темы проекта и её значимость для ученика обозначены фрагментарно на уровне утверждений	1

Актуальность темы проекта и её значимость для ученика обозначены на уровне утверждений, приведены основания	2
Актуальность темы проекта и её значимость раскрыты и обоснованы исчерпывающе, тема имеет актуальность и значимость не только для ученика, но и для школы, города.	3
<i>Критерий 1.4. Анализ хода работы, выводы и перспективы</i>	Баллы
Анализ заменен кратким описанием хода и порядка работы	1
Представлен развернутый обзор работы по достижению целей, заявленных в проекте	2
Представлен исчерпывающий анализ ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы	3
<i>Критерий 1.5. Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе</i>	Баллы
Работа шаблонная. Автор проявил незначительный интерес к теме проекта, но не продемонстрировал самостоятельности в работе, не использовал возможности творческого подхода	1
Работа самостоятельная, демонстрирующая серьезную заинтересованность автора, предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта, применены элементы творчества	2
Работа отличается творческим подходом, собственным оригинальным отношением автора к идее проекта	3
<i>Критерий 1.6. Полезность и востребованность продукта</i>	баллы
Проектный продукт полезен после доработки, круг лиц, которыми он может быть востребован, указан неявно	1
Проектный продукт полезен, круг лиц, которыми он может быть востребован указан. Названы потенциальные потребители и области использования продукта.	2
Продукт полезен. Указан круг лиц, которыми он будет востребован. Сформулированы рекомендации по использованию полученного продукта, спланированы действия по его продвижению	3
<b>2. Сформированность предметных знаний и способов действий</b>	
<i>Критерий 2.1. Соответствие выбранных способов работы цели и содержанию проекта</i>	Баллы
Частьиспользуемых способов работы не соответствует теме и цели проекта, цели могут быть до конца не достигнуты	1
Использованные способы работы соответствуют теме и цели проекта, но являются недостаточными	2
Способы работы достаточны и использованы уместно и эффективно, цели проекта достигнуты	3
<i>Критерий 2.2. Глубина раскрытия темы проекта</i>	баллы
Тема проекта раскрыта фрагментарно	1
Тема проекта раскрыта, автор показал знание темы в рамках школьной программы	2
Тема проекта раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал глубокие знания, выходящие за рамки школьной программы	3
<i>Критерий 2.3. Качество проектного продукта</i>	баллы
Проектный продукт не соответствует большинству требований качества (эстетика, удобство использования, соответствие заявленным целям)	1
Продукт не полностью соответствует требованиям качества	2
Продукт полностью соответствует требованиям качества (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленным целям)	3

<i>Критерий 2.4. Использование средств наглядности, технических средств</i>	баллы
Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются фрагментарно, не выдержаны основные требования к дизайну презентации	1
Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, отсутствует логика подачи материала, нет согласованности между презентацией и текстом доклада	2
Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, подача материала логична, презентация и текст доклада полностью согласованы	3
<b>3. Сформированность регулятивных универсальных учебных действий</b>	
<i>Критерий 3.1. Соответствие требованиям оформления письменной части</i>	баллы
Предприняты попытки оформить работу в соответствии с установленными правилами, придать ей соответствующую структуру	1
Письменная часть работы оформлена с опорой на установленные правилами порядок и четкую структуру, допущены незначительные ошибки в оформлении	2
Работа отличается четким и грамотным оформлением в точном соответствии с установленными правилами	3
<i>Критерий 3.2. Постановка цели, планирование путей ее достижения</i>	баллы
Цель сформулирована, обоснована, дан схематичный план ее достижения	1
Цель сформулирована, обоснована, планирование деятельности соотносится с собственным жизненным опытом, задачи реализуются последовательно	2
Цель сформулирована, четко обоснована, дан подробный план ее достижения, самостоятельно осуществляет контроль и коррекцию деятельности	3
<i>Критерий 3.3. Сценарий защиты (логика изложения), грамотное построение доклада</i>	баллы
Тема и содержание проекта раскрыты фрагментарно, дано сравнение ожидаемого и полученного результатов	1
Тема и содержание проекта раскрыты, представлен развернутый обзор работы по достижению целей, заявленных в проекте	2
Тема и содержание проекта раскрыты. Представлен анализ ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы	3
<i>Критерий 3.4. Соблюдение регламента защиты (не более 5-7 мин.) и степень воздействия на аудиторию</i>	баллы
Материал изложен с учетом регламента, однако автору не удалось заинтересовать аудиторию	1
Автору удалось вызвать интерес аудитории, но он вышел за рамки регламента	2
Автору удалось вызвать интерес аудитории и уложиться в регламент	3
<b>4. Сформированность коммуникативных универсальных учебных действий</b>	
<i>Критерий 4.1. Четкость и точность, убедительность и лаконичность</i>	баллы
содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, наблюдаются немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления	1
содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют	2
содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; наблюдается правильность речи; точность устной и письменной речи;	3

четкость речи, лаконизм, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют	
<i>Критерий 4.2</i> Умение отвечать на вопросы, умение защищать свою точку зрения	баллы
Ответы на поставленные вопросы однословные, неуверенные. Автор не может защищать свою точку зрения	1
Автор уверенно отвечает на поставленные вопросы, но не до конца обосновывает свою точку зрения	2
Автор проявляет хорошее владение материалом, уверенно отвечает на поставленные вопросы, доказательно и развернуто обосновывает свою точку зрения	3
<i>Критерий 4.3.</i> Умение осуществлять учебное сотрудничество в группе	баллы
Работает в группе сверстников, оказывает взаимопомощь, задает вопросы, необходимые для организации собственной деятельности	1
Работает в группе сверстников, оказывает взаимопомощь, выстраивает продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми. Может брать инициативу на себя.	2
Организует учебное сотрудничество со сверстниками и взрослыми, самостоятельно определяет цели и функции участников, успешно справляется с конфликтными ситуациями внутри группы	3

2. Полученные баллы переводятся в оценку в соответствии с таблицей.

<b>Базовый уровень</b>	отметка 3 «удовлетворительно»	34 – 36 первичных баллов
<b>Повышенный уровень</b>	отметка 4 «хорошо»	37—46 первичных баллов
<b>Высокий уровень</b>	отметка 5 «отлично»	47—51 первичных баллов

3. Во время оценивания проектов обучающихся члены комиссии заполняют лист оценки согласно Приложению 2 к настоящему положению.
4. Результаты оценки проектов, выполненных обучающимися 10 классов заносятся в аттестат о среднем общем образовании в раздел «Дополнительные сведения» по системе оценивания «зачтено - не зачтено».

**Образец титульного листа проекта обучающегося**

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №37»  
имени Маршала Советского Союза И. С. Конева»

**Индивидуальный  
итоговый проект**

**«Тема проекта»**

Выполнил(а)  
ученик(ца) 9 «В» класса  
ФИО

Руководитель  
учитель( предмет)  
ФИО

Приложение 2  
к Положению о проектной  
деятельности обучающихся

Оценочный лист проекта: \_\_\_\_\_  
(название проекта)

Исполнитель: \_\_\_\_\_, ученик (ученица) \_\_\_\_\_ класса  
(ФИО)

Руководитель проекта : \_\_\_\_\_  
(ФИО) \_\_\_\_\_ должность

<b>Критерии оценивания</b>	<b>Отметка</b>
<b>1. Сформированность познавательных универсальных учебных действий</b>	
<i>Критерий 1.1.</i> Поиск, отбор и адекватное использование информации	
<i>Критерий 1.2.</i> Постановка проблемы	
<i>Критерий 1.3.</i> Актуальность и значимость темы проекта	
<i>Критерий 1.4.</i> Анализ хода работы, выводы и перспективы	
<i>Критерий 1.5.</i> Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе	
<i>Критерий 1.6.</i> Полезность и востребованность продукта	
<b>2. Сформированность предметных знаний и способов действий</b>	
<i>Критерий 2.1.</i> Соответствие выбранных способов работы цели и содержанию проекта	
<i>Критерий 2.2.</i> Глубина раскрытия темы проекта	
<i>Критерий 2.3.</i> Качество проектного продукта	
<i>Критерий 2.4.</i> Использование средств наглядности, технических средств	
<b>3. Сформированность регулятивных универсальных учебных действий</b>	
<i>Критерий 3.1.</i> Соответствие требованиям оформления письменной части	
<i>Критерий 3.2.</i> Постановка цели, планирование путей ее достижения	
<i>Критерий 3.3.</i> Сценарий защиты (логика изложения), грамотное построение доклада	
<i>Критерий 3.4.</i> Соблюдение регламента защиты (не более 8 мин.) и степень воздействия на аудиторию	
<b>4. Сформированность коммуникативных универсальных учебных действий,</b>	
<i>Критерий 4.1.</i> Четкость и точность, убедительность и лаконичность	
<i>Критерий 4.2.</i> Умение отвечать на вопросы, умение защищать свою точку зрения	
<i>Критерий 4.3.</i> Умение осуществлять учебное сотрудничество в группе	
<b>Итоговая отметка</b>	

Прилож  
ение 1